

編輯的話

教育研究集刊身為臺灣師大教育學系的系刊，承載58年來臺灣教育學術前輩的精神與文化，我們瞭解研究需要給予自由與激發創造活力的空間。在以學術期刊的無私嚴謹與專業品質為期許的編輯過程中，教育研究集刊可能因為高退稿率而讓投稿者挫折，也可能因為被編委會「好意建議」下的不斷修改與答覆，讓人覺得費力厭煩。這些程序的「必要之惡」是為維持學術品質。但我們也沒有忘記學術研究與論文發表的意義所在。研究者需要好奇心與獨立性，成為第一手資料的創造者。在編輯台上，我們常問：「這篇稿件有何意義與價值？」、「這篇稿件有何創新之處？」。也就是說，除學術品質的維持外，我們的工作大部分在衡量論文的學術意義與價值。我們的編委是在一線研究工作上，有多年經驗的研究者，能根據我們的專業知識做出獨立判斷，論文的刊登不是「限量商品」上架，而是學術思想的結晶。這是一份燒腦的工作，在這裡，再一次為所有匿名審查者與編輯委員們致敬。

本期我們收錄三篇學術論文及一篇書評。第一篇「寧靜自主·協同合作·樂活共生：法國Freinet教育學與公立佛賀內學校」整理法國教育學家Freinet（1896-1966）之法文原典與相關著作，以及作者於佛賀內學校實地觀察與接受培訓相關資料，提出「寧靜自主、協同合作、樂活共生」為其教育學思想與實踐核心。此篇不同於傳統教育哲學著作，文章除思想之討論與分析，更有作者親身經歷觀察的描繪與圖片，讓Freinet教育思想與公立學校實踐，如影隨形、具體可現。

第二篇「師生共構文化回應數學教學之個案研究」呈現課室師生共同建構文化回應的數學教學模式之歷程與發現。一般而言，對於文化回應的課程與教學，過去研究比較多是以社會或語文領域為多，以數學為主的案例很少見。本文以質性個案研究，進行二年的參與觀察，並運用訪談、文件分析等方法進行資料蒐集。為協助課室中新移民子女的數學學習，以「母文化」為橋梁，與「文化差異」如族群、語言、社會階級、生活經驗等不同文化脈絡為基礎，連結「批判識讀」於數學的文本教學，研究發現為新移民子女搭建上述學習鷹架的同時，泛漢族同學同步展現不同層次的主體意識。

第三篇「學校閱讀推廣活動對國小四年級學童課後閱讀參與的影響：以悅讀101計畫為例」則是以悅讀101計畫為例，評估學校閱讀推廣活動對學生課後閱讀參與的效用，本研究參考概念導向閱讀教學的三個活動要素，運用2011年「國際閱讀素養進展測驗（PIRLS）」資料，以多層次模型下傾向分數配對法進行分析。研究發現常接觸校內閱讀活動，如常給予學生自由選書和安靜閱讀機會，能提升課後閱讀參與，但學生常接觸校內閱讀活動的平均效果並不受學校推行閱讀活動的影響。作者建議學校可調整現行閱讀推行政策中以講授為主的閱讀策略，轉向探討強調師生間或生生間合作的閱讀活動成效。

臺灣教育學界的研究，大部分仍集中在學校改進、教師專業、教學科技等學校教育體制內的相關論文。而青少年研究卻是我們對於學生瞭解的重要資訊來源。鑑於當今全球資本主義社會快速發展情境下，對勞動階層與偏鄉青少年學生生涯發展的影響，本期邀請畢業於英國雪菲爾大學社會學系的鍾明倫博士，撰寫Henry A. Giroux所著《可拋棄式青年、種族化的記憶與殘暴文化》的書評。本書雖然是論證美國青年所面對資本主義社會的處境，但也可提供臺灣學者對照臺灣勞動階層青少年的處境與思考學校教育可作為之處。鍾博士更從作者的論點討論本書的「知識論邏輯」與「方法論的邏輯」，相當精采值得參閱。

以上是教育研究集刊編輯群們，春末夏初努力的結晶，端上桌，邀請學界朋友們一起品嚐饗宴。

教育研究集刊總編輯 卯靜儒 謹誌
2017年6月